

IACADEMY

DE FUNDAMENTOS A ARQUITECTURA DE IA

MÓDULO 20

Video con Remotion

Avanzado

iacademy.com — 2026

MÓDULO 20

Video con Remotion

Nivel: Avanzado

Autor: Ricardo Gutierrez

Publicación: Mayo 2026

Plataforma: iacademy.com

Este material es parte del curso completo de IAcademy.

Uso personal e intransferible. Queda prohibida su redistribución o reproducción sin autorización.

Que es Remotion y por que importa

Remotion convierte componentes React en video. Escribes codigo, obtienes un MP4. Cada frame del video es un render de un componente React. A 30 frames por segundo, un video de 60 segundos son 1800 renders individuales que Remotion compone en un video.

Esto cambia la forma de pensar en produccion de video:

- **Sin timeline manual:** no arrastras clips en un editor. Defines tiempos con numeros en el codigo.
- **Parametrico:** el mismo template genera cientos de videos con datos diferentes.
- **Versionable:** el video es codigo. Va en Git, tiene pull requests, se revisa.
- **Automatizable:** se integra con pipelines de CI/CD, APIs, cron jobs.
- **Reutilizable:** creas componentes (intro, outro, titulo animado) y los usas en todos los videos.

Casos de uso reales: videos de producto con datos dinamicos, reels con subtítulos animados, videos de onboarding personalizados por nombre, reportes visuales automaticos, intros y outros consistentes para un canal de YouTube.

Setup y estructura del proyecto

Crear el proyecto

```
npx create-video@latest mi-video  
cd mi-video  
npm start
```

Esto abre Remotion Studio en el navegador: un preview en tiempo real con controles de reproduccion, timeline, y parametros editables. Cada cambio en el codigo se refleja instantaneamente.

Estructura del proyecto

```

mi-video/
  src/
    Root.tsx          # Define las compositions disponibles
    MyComposition.tsx # El componente React que ES tu video
    components/       # Componentes reutilizables (Titulo, Fade, etc.)
  public/
    audio/            # Musica, voiceover
    images/           # Logos, fondos, iconos
    fonts/            # Fuentes custom
  remotion.config.ts  # Configuracion de Remotion
  package.json

```

Conceptos fundamentales

Composition: un video definido con duracion, fps y dimensiones. Es el equivalente a un "proyecto" en un editor de video.

```

// Root.tsx
import {Composition} from 'remotion';
import {MyVideo} from './MyComposition';

export const RemotionRoot: React.FC = () => {
  return (
    <>
      <Composition
        id="ProductDemo"
        component={MyVideo}
        durationInFrames={1800} // 60 segundos a 30fps
        fps={30}
        width={1920}
        height={1080}
      />
      <Composition
        id="SocialReel"
        component={MyVideo}
        durationInFrames={900} // 30 segundos
        fps={30}
        width={1080}
        height={1920}           // Vertical para reels
      />
    </>
  );
}

```

```

    </>
  );
};

```

useCurrentFrame(): el hook mas importante. Te dice en que frame estas. Es la base de todas las animaciones.

useVideoConfig(): te da fps, duracion total, dimensiones. Util para calculos relativos.

```

import {useCurrentFrame, useVideoConfig} from 'remotion';

const MyVideo: React.FC = () => {
  const frame = useCurrentFrame(); // 0, 1, 2, ... 1799
  const {fps, durationInFrames} = useVideoConfig(); // 30, 1800

  // frame / fps = segundos transcurridos
  const seconds = frame / fps;

  return (
    <div style={{
      fontSize: 48,
      color: 'white',
      background: '#0f0f18',
      width: '100%',
      height: '100%',
      display: 'flex',
      alignItems: 'center',
      justifyContent: 'center'
    }}>
      Frame {frame} — Segundo {seconds.toFixed(1)}
    </div>
  );
};

```

Building blocks: Sequence, Audio, Img

AbsoluteFill

Contenedor que ocupa todo el frame del video. Como un `div` con posicion absoluta del tamaño del video. Apilas multiples AbsoluteFill para crear capas.

```
import {AbsoluteFill} from 'remotion';

const MyVideo: React.FC = () => {
  return (
    <AbsoluteFill style={{background: '#0f0f18'}}>
      {/* Capa 1: fondo */}
      <AbsoluteFill style={{background: 'linear-gradient(135deg, #0f0f18, #1a1a2e)'}}/>
      {/* Capa 2: contenido */}
      <AbsoluteFill style={{display: 'flex', alignItems: 'center', justifyContent: 'center'}}>
        <h1 style={{color: '#ef4444', fontSize: 72}}>Mi Video</h1>
      </AbsoluteFill>
    </AbsoluteFill>
  );
};
```

Sequence

Define cuando aparece y cuando desaparece un elemento. Es el equivalente a posicionar un clip en una timeline.

```
import {Sequence} from 'remotion';

const MyVideo: React.FC = () => {
  return (
    <AbsoluteFill style={{background: '#0f0f18'}}>
      {/* Aparece en el frame 0, dura 90 frames (3 segundos) */}
      <Sequence from={0} durationInFrames={90}>
        <Titulo text="Problema" />
      </Sequence>

      {/* Aparece en el frame 90, dura 90 frames */}
      <Sequence from={90} durationInFrames={90}>
        <Titulo text="Solucion" />
      </Sequence>

      {/* Aparece en el frame 180, dura hasta el final */}
      <Sequence from={180}>
        <Titulo text="Resultado" />
      </Sequence>
    </AbsoluteFill>
  );
};
```

```
);
};
```

Dentro de un Sequence, `useCurrentFrame()` devuelve el frame relativo al inicio de esa secuencia, no al inicio del video. Esto hace que los componentes sean reutilizables sin recalcular tiempos.

Img y Audio

```
import {Img, Audio, staticFile} from 'remotion';

// Imagenes desde /public
<Img src={staticFile('images/logo.png')}
  style={{width: 200, height: 200}} />

// Audio con control de volumen
<Audio src={staticFile('audio/musica.mp3')} volume={0.3} />

// Audio que empieza en un punto especifico
<Audio src={staticFile('audio/voiceover.mp3')}
  startFrom={30} // Empieza desde el frame 30 del audio
  volume={1} />
```

Video dentro de video

```
import {Video, staticFile} from 'remotion';

// Incrustar un clip de video
<Video src={staticFile('clips/avatar-hablando.mp4')}
  startFrom={0}
  style={{width: '50%', position: 'absolute', right: 0}} />
```

Animaciones: `spring()`, `interpolate()`, `typewriter`

`spring()`: animacion fisica

`spring()` simula un muelle: el valor sube rapido, rebota, y se asienta. Perfecta para entradas de texto, logos, elementos que "aparecen" con personalidad.

```
import {spring, useCurrentFrame, useVideoConfig} from 'remotion';

const AnimatedTitle: React.FC<{text: string}> = ({text}) => {
  const frame = useCurrentFrame();
  const {fps} = useVideoConfig();

  const scale = spring({
    frame,
    fps,
    config: {
      damping: 12,    // Amortiguacion. Bajo = mas rebote
      mass: 0.5,      // Peso. Alto = mas lento
      stiffness: 100, // Rigidez. Alto = mas rapido
    }
  });

  return (
    <div style={{
      transform: `scale(${scale})`,
      fontSize: 72,
      color: '#ef4444',
      fontWeight: 'bold',
    }}>
      {text}
    </div>
  );
};
```

Ajusta los parametros para diferentes sensaciones:

- **damping bajo (5-8):** mucho rebote, energetico
- **damping alto (15-20):** suave, elegante, sin rebote
- **mass alto (2-3):** pesado, dramatico
- **mass bajo (0.3-0.5):** ligero, rapido

interpolate(): mapeo de rangos

`interpolate()` mapea un valor de un rango a otro. El frame va de 0 a 1800, pero tu quieres que la opacidad vaya de 0 a 1 entre los frames 0 y 30.

```

import {interpolate, useCurrentFrame} from 'remotion';

const FadeIn: React.FC = () => {
  const frame = useCurrentFrame();

  // Fade in: opacidad de 0 a 1 durante los primeros 30 frames
  const opacity = interpolate(frame, [0, 30], [0, 1], {
    extrapolateRight: 'clamp' // No pasar de 1
  });

  // Slide up: translateY de 50 a 0 durante los primeros 30 frames
  const translateY = interpolate(frame, [0, 30], [50, 0], {
    extrapolateRight: 'clamp'
  });

  // Fade out: opacidad de 1 a 0 en los ultimos 30 frames
  const fadeOut = interpolate(frame, [60, 90], [1, 0], {
    extrapolateLeft: 'clamp',
    extrapolateRight: 'clamp'
  });

  return (
    <div style={{
      opacity: opacity * fadeOut,
      transform: `translateY(${translateY}px)`,
    }}>
      Contenido animado
    </div>
  );
};

```

extrapolateRight: 'clamp' es critico

Sin `clamp`, el valor sigue creciendo despues del rango definido. Si mapeas [0,30] a [0,1], en el frame 60 la opacidad seria 2 (invisible y roto). Con `clamp`, se queda en 1.

Efecto typewriter

```
const Typewriter: React.FC<{text: string; startFrame?: number}> = ({
  text,
  startFrame = 0
}) => {
  const frame = useCurrentFrame();

  const charsToShow = Math.floor(
    interpolate(
      frame - startFrame,
      [0, text.length * 3], // 3 frames por caracter
      [0, text.length],
      {extrapolateLeft: 'clamp', extrapolateRight: 'clamp'}
    )
  );

  // Cursor parpadeante
  const cursorOpacity = Math.round(frame / 15) % 2;

  return (
    <span style={{fontFamily: 'monospace', fontSize: 36, color: 'white'}}>
      {text.slice(0, charsToShow)}
      <span style={{opacity: charsToShow < text.length ? cursorOpacity : 0}}
    >|</span>
    </span>
  );
};
```

Videos data-driven: JSON a video

El superpoder de Remotion: el mismo template genera videos diferentes a partir de datos. Un JSON con 100 entradas produce 100 videos personalizados.

Datos de entrada

```
// data/testimonials.json
[
  {
    "name": "Maria Lopez",
    "role": "CEO, Acme Corp",
```

```

    "quote": "Reducimos costes un 45% con automatizacion IA",
    "metric": "+45%",
    "avatar": "maria.jpg"
  },
  {
    "name": "Carlos Ruiz",
    "role": "CTO, Beta Systems",
    "quote": "De 3 horas a 15 minutos en reporting semanal",
    "metric": "12x",
    "avatar": "carlos.jpg"
  }
]

```

Componente parametrico

```

import {AbsoluteFill, Sequence, Img, staticFile, spring,
        interpolate, useCurrentFrame, useVideoConfig} from 'remotion';

interface TestimonialProps {
  name: string;
  role: string;
  quote: string;
  metric: string;
  avatar: string;
}

const TestimonialVideo: React.FC<TestimonialProps> = ({
  name, role, quote, metric, avatar
}) => {
  const frame = useCurrentFrame();
  const {fps} = useVideoConfig();

  return (
    <AbsoluteFill style={{
      background: 'linear-gradient(135deg, #0f0f18, #1a1a2e)',
      fontFamily: 'Inter, sans-serif',
      padding: 80,
    }}>
      {/* Escena 1: Metrica grande (0-60 frames) */}
      <Sequence from={0} durationInFrames={60}>
        <AbsoluteFill style={{display: 'flex', alignItems: 'center',
justifyContent: 'center'}}>
          <div style={{
            fontSize: 200,

```

```

        fontWeight: 900,
        color: '#ef4444',
        transform: `scale(${spring({frame, fps, config: {damping:
10}})})`,
    }}>
    {metric}
  </div>
</AbsoluteFill>
</Sequence>

{ /* Escena 2: Quote + avatar (60-150 frames) */ }
<Sequence from={60} durationInFrames={90}>
  <AbsoluteFill style={{display: 'flex', alignItems: 'center', gap:
60}}>
    <Img src={staticFile(`avatars/${avatar}`)}
      style={{width: 200, height: 200, borderRadius: '50%'}} />
    <div>
      <p style={{fontSize: 36, color: 'white', lineHeight: 1.4}}
>"{quote}"</p>
      <p style={{fontSize: 24, color: '#888', marginTop: 20}}>{name} —
{role}</p>
    </div>
  </AbsoluteFill>
</Sequence>

{ /* Escena 3: CTA (150-180 frames) */ }
<Sequence from={150} durationInFrames={30}>
  <AbsoluteFill style={{display: 'flex', alignItems: 'center',
justifyContent: 'center'}}>
    <div style={{
      fontSize: 48, color: 'white', textAlign: 'center',
      opacity: interpolate(useCurrentFrame(), [0, 15], [0, 1],
{extrapolateRight: 'clamp'}),
    }}>
      Descubre como en iacademy.com
    </div>
  </AbsoluteFill>
</Sequence>
</AbsoluteFill>
);
};

```

Graficos en video

Como Remotion es React, puedes usar cualquier libreria de graficos: Recharts, Nivo, Victory. El grafico se anima frame a frame.

```
import {interpolate, useCurrentFrame} from 'remotion';
import {BarChart, Bar, XAxis, YAxis} from 'recharts';

const AnimatedChart: React.FC = () => {
  const frame = useCurrentFrame();

  // Los datos crecen progresivamente
  const progress = interpolate(frame, [0, 60], [0, 1], {
    extrapolateRight: 'clamp'
  });

  const data = [
    {name: 'Ene', value: 400 * progress},
    {name: 'Feb', value: 600 * progress},
    {name: 'Mar', value: 900 * progress},
    {name: 'Abr', value: 1200 * progress},
  ];

  return (
    <BarChart width={800} height={400} data={data}>
      <XAxis dataKey="name" stroke="white" />
      <YAxis stroke="white" />
      <Bar dataKey="value" fill="#ef4444" />
    </BarChart>
  );
};
```

Audio sync y musica

El audio en Remotion se sincroniza por frames. Combinas musica de fondo, voiceover, y efectos de sonido, cada uno con su timing exacto.

```
<AbsoluteFill>
  {/* Musica de fondo durante todo el video, volumen bajo */}
  <Audio src={staticFile('audio/background-music.mp3')} volume={0.15} />
```

```

{/* Voiceover que empieza en el segundo 2 (frame 60) */}
<Sequence from={60}>
  <Audio src={staticFile('audio/voiceover.mp3')} volume={1} />
</Sequence>

{/* Efecto de sonido en una transicion */}
<Sequence from={90} durationInFrames={30}>
  <Audio src={staticFile('audio/whoosh.mp3')} volume={0.5} />
</Sequence>

{/* Contenido visual sincronizado con el audio */}
<Sequence from={60} durationInFrames={90}>
  <AnimatedTitle text="Primera seccion del voiceover" />
</Sequence>
</AbsoluteFill>

```

Para sincronizar texto con voiceover, necesitas conocer los timestamps del audio. Puedes usar herramientas como Whisper para obtener la transcripcion con tiempos, y mapear cada segmento a una Sequence.

Rendering: local, batch y Lambda

Render local

```

# Renderizar una composition especifica
npx remotion render src/index.ts ProductDemo out/product-demo.mp4

# Con parametros custom
npx remotion render src/index.ts ProductDemo out/video.mp4 \
  --props='{ "name": "Maria", "metric": "+45%" }'

# Formato vertical para reels
npx remotion render src/index.ts SocialReel out/reel.mp4

```

Tiempos de referencia para un video de 60 segundos a 1080p: 1-3 minutos en un portatil moderno, dependiendo de la complejidad de las animaciones.

Batch rendering

Para generar multiples videos desde datos:

```
#!/bin/bash
# render-batch.sh
DATA_FILE="data/testimonials.json"
OUTPUT_DIR="out/testimonials"

mkdir -p $OUTPUT_DIR

# Leer cada entrada del JSON y renderizar
for i in $(seq 0 $((jq length $DATA_FILE) - 1)); do
  ENTRY=$(jq ".$i" $DATA_FILE)
  NAME=$(echo $ENTRY | jq -r '.name' | tr ' ' '-' | tr '[:upper:]'
[:lower:]')

  echo "Renderizando video para: $NAME"
  npx remotion render src/index.ts TestimonialVideo \
    "$OUTPUT_DIR/$NAME.mp4" \
    --props="$ENTRY"
done

echo "Batch completado: $(ls $OUTPUT_DIR | wc -l) videos renderizados"
```

Render en paralelo

```
# Usar multiples nucleos para renderizado mas rapido
npx remotion render src/index.ts ProductDemo out/video.mp4 \
  --concurrency=4 # Usa 4 nucleos en paralelo
```

Remotion Lambda

Para renderizado en la nube. Divide el video en chunks, los renderiza en paralelo con AWS Lambda functions, y los une. Un video de 60 segundos se renderiza en 10-15 segundos.

```
# Instalar el paquete Lambda
npm install @remotion/lambda

# Desplegar la funcion Lambda
npx remotion lambda sites create src/index.ts --site-name=mi-video
npx remotion lambda functions deploy

# Renderizar en Lambda
```

```
npx remotion lambda render --function-name=mi-funcion \
  --serve-url=https://mi-site.s3.amazonaws.com \
  --composition=ProductDemo
```

Costes: aproximadamente 0.01-0.05 USD por video de 60 segundos. Para 100 videos, menos de 5 dolares. Mucho mas barato que render local si necesitas volumen alto.

Templates reutilizables

Crea componentes reutilizables para mantener consistencia visual en todos tus videos:

Template Intro

```
const IntroTemplate: React.FC<{
  brandName: string;
  tagline: string;
  logoSrc: string;
}> = ({brandName, tagline, logoSrc}) => {
  const frame = useCurrentFrame();
  const {fps} = useVideoConfig();
  const logoScale = spring({frame, fps, config: {damping: 12}});
  const textOpacity = interpolate(frame, [20, 50], [0, 1], {
    extrapolateLeft: 'clamp', extrapolateRight: 'clamp'
  });

  return (
    <AbsoluteFill style={{
      background: '#0f0f18',
      display: 'flex', flexDirection: 'column',
      alignItems: 'center', justifyContent: 'center',
    }}>
      <Img src={logoSrc} style={{
        width: 120, height: 120,
        transform: `scale(${logoScale})`,
      }} />
      <h1 style={{color: 'white', fontSize: 64, marginTop: 30, opacity:
textOpacity}}>
        {brandName}
      </h1>
      <p style={{color: '#888', fontSize: 28, opacity: textOpacity}}>
        {tagline}
      </p>
    </AbsoluteFill>
  );
};
```

```

    </AbsoluteFill>
  );
};

```

Template Outro (CTA)

```

const OutroTemplate: React.FC<{
  ctaText: string;
  url: string;
  socialHandles: {platform: string; handle: string}[];
}> = ({ctaText, url, socialHandles}) => {
  // Fade in + slide up animation
  const frame = useCurrentFrame();
  const opacity = interpolate(frame, [0, 20], [0, 1], {extrapolateRight:
'clamp'});

  return (
    <AbsoluteFill style={{
      background: '#0f0f18', padding: 80,
      display: 'flex', flexDirection: 'column',
      alignItems: 'center', justifyContent: 'center',
      opacity,
    }}>
      <h2 style={{color: '#ef4444', fontSize: 56}}>{ctaText}</h2>
      <p style={{color: 'white', fontSize: 32, marginTop: 20}}>{url}</p>
      <div style={{display: 'flex', gap: 40, marginTop: 40}}>
        {socialHandles.map(s => (
          <span key={s.platform} style={{color: '#888', fontSize: 24}}>
            {s.platform}: {s.handle}
          </span>
        ))}
      </div>
    </AbsoluteFill>
  );
};

```

Template Social Media (vertical)

Para reels (Instagram, TikTok, YouTube Shorts), la composition es 1080x1920 (9:16 vertical). Los textos deben ser mas grandes (legibles en movil) y las animaciones mas rapidas (atencion corta).

Integración con TTS y avatares

El pipeline completo de video automatizado combina varias herramientas:

Paso 1: Guion con IA

Prompt a Claude:

Genera un guion de 60 segundos para un video de producto.

Producto: IAcademy, curso de productividad con IA.

Estructura: Problema (10s) -> Agitación (10s) -> Solucion (20s) -> CTA (10s).

Tono: directo, sin formalidades. Para founders y CTOs.

Incluye timestamps para cada seccion.

Paso 2: TTS con ElevenLabs

```
import requests

def generate_voiceover(text: str, output_path: str):
    response = requests.post(
        "https://api.elevenlabs.io/v1/text-to-speech/VOICE_ID",
        json={
            "text": text,
            "model_id": "eleven_multilingual_v2",
            "voice_settings": {
                "stability": 0.5,
                "similarity_boost": 0.75
            }
        },
        headers={"xi-api-key": "TU_API_KEY"}
    )
    with open(output_path, "wb") as f:
        f.write(response.content)

generate_voiceover(
    "Pasas 3 horas al dia en tareas repetitivas...",
    "public/audio/voiceover.mp3"
)
```

Paso 3: Avatar con fal.ai o HeyGen

Generas segmentos de avatar hablando con lip-sync:

- **fal.ai (Kling LipSync)**: envias video de avatar + audio, devuelve video con lip-sync.
- **HeyGen**: avatar predefinido o custom, generas video directamente desde texto.

Paso 4: Composicion final en Remotion

```
const FullProductionVideo: React.FC = () => {
  return (
    <AbsoluteFill>
      {/* Audio: voiceover + musica de fondo */}
      <Audio src={staticFile('audio/background.mp3')} volume={0.1} />
      <Audio src={staticFile('audio/voiceover.mp3')} volume={1} />

      {/* Escena 1: Avatar hablando (0-10s) */}
      <Sequence from={0} durationInFrames={300}>
        <Video src={staticFile('clips/avatar-intro.mp4')} />
      </Sequence>

      {/* Escena 2: Pantalla con animaciones (10-40s) */}
      <Sequence from={300} durationInFrames={900}>
        <ProductFeatures />
      </Sequence>

      {/* Escena 3: Avatar + CTA (40-60s) */}
      <Sequence from={1200} durationInFrames={600}>
        <AbsoluteFill>
          <Video src={staticFile('clips/avatar-cta.mp4')}
            style={{width: '40%', position: 'absolute', left: 0}} />
          <OutroTemplate ctaText="Empieza gratis" url="iacademy.com"
            socialHandles={[{platform: 'YouTube', handle:
 '@iacademy'}}] />
        </AbsoluteFill>
      </Sequence>
    </AbsoluteFill>
  );
};
```

Este pipeline produce videos de calidad profesional sin tocar un editor de video. Todo automatizable, todo reproducible.

Ejercicio practico

Ejercicio M20: Crea un video de 60 segundos con Remotion

1. **Setup (5 min):** crea un proyecto Remotion con `npx create-video@latest`. Define una composition 1920x1080 a 30fps, duracion 60 segundos.
2. **Escena 1: Intro (10 min):** crea un componente IntroTemplate con logo animado (spring) y tagline con fade-in (interpolate).
3. **Escena 2: Features (10 min):** 3 features que aparecen secuencialmente con efecto typewriter. Usa Sequence para controlar timing.
4. **Escena 3: Datos (10 min):** carga datos desde un JSON. Muestra una metrica grande animada con spring().
5. **Escena 4: CTA (5 min):** OutroTemplate con llamada a la accion y redes sociales.
6. **Audio (5 min):** añade musica de fondo (cualquier track libre de derechos). Ajusta volumen.
7. **Render (5 min):** exporta a MP4 con `npx remotion render`.

Bonus: crea una version vertical (1080x1920) del mismo video para reels. Adapta tamaños de texto y layout.

Bonus avanzado: genera el voiceover con ElevenLabs (tienen plan gratuito con 10.000 caracteres/mes) y sincronizalo con las secuencias.

Conclusiones clave

Key takeaways del M20

1. Remotion convierte React en video. Cada frame es un render. Todo lo que sabes de React aplica aqui.
2. Sequence controla cuando aparece cada elemento. useCurrentFrame() es la base de todas las animaciones.
3. spring() para entradas con personalidad (rebote, peso). interpolate() para mapear cualquier valor a cualquier rango. Siempre usa extrapolateRight: 'clamp'.

4. Videos data-driven: un template + JSON = cientos de videos personalizados. El superpoder de Remotion.
5. Batch rendering para volumen. Remotion Lambda para velocidad (60s video en 10-15s de render).
6. Templates reutilizables (intro, outro, social) mantienen consistencia visual sin rehacer trabajo.
7. El pipeline completo: IA genera guion, ElevenLabs genera audio, fal.ai/HeyGen genera avatar, Remotion compone el video final.
8. Todo es codigo, todo es versionable, todo es automatizable. Video como software.

Has completado los modulos 17-20

DevOps, SEO/GEO, Email Marketing y Video Programatico. Tienes las herramientas para desplegar, atraer, convertir y comunicar. Todo potenciado con IA.

[Ver todos los modulos](#)

IACADEMY

iacedemy.com

De fundamentos a arquitectura de IA.
12 módulos prácticos. 24 recursos descargables.
Quizzes con certificado. Vídeos profesionales.

Empieza gratis en iacedemy.com/free

© 2026 IAcademy — Todos los derechos reservados